

RENCONTRE INTERNATIONALE
DE JEUNES ARTISTES DE CIRQUE

axé



circque

10 — 12 MAI 2024

THÉÂTRE PRÉ-AUX-MOINES
COSSONAY

RENCONTRE INTERNATIONALE
DE JEUNES ARTISTES DE CIRQUE

axé



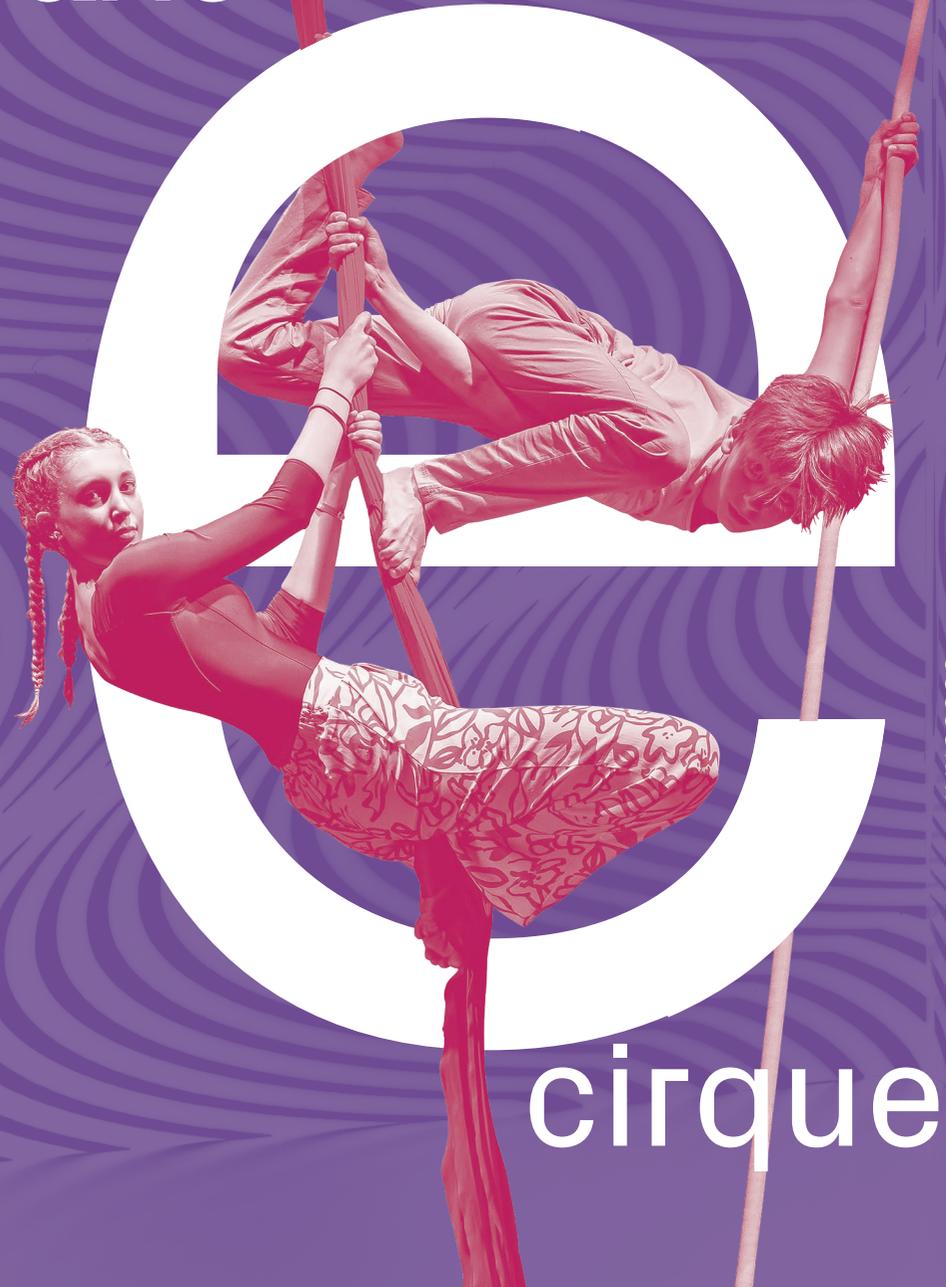
circque

10 — 12 MAI 2024

THÉÂTRE PRÉ-AUX-MOINES
COSSONAY

RENCONTRE INTERNATIONALE
DE JEUNES ARTISTES DE CIRQUE

axé



circque

10 — 12 MAI 2024

THÉÂTRE PRÉ-AUX-MOINES
COSSONAY

vendredi
10 mai

19h00
Tout public – Entrée libre

Quizá Alicia

Escuela de circo de Torrelavega (ES)

Peut-être que «Alicia» est une adaptation libre d’Alice au Pays des Merveilles ? Peut-être est-ce une vision contemporaine de l’œuvre ? Peut-être est-ce un voyage à travers le cirque du genre absurde ? Peut-être que ce sont des moments, des scènes et des phrases de cette grande œuvre, interprétés à notre manière ? Peut-être y a-t-il des personnages absurdes ? Peut-être qu’Alice maintient l’équilibre sur un rouleau et une planche tout en jouant avec 5 chapeaux avec le lièvre et le chapelier ? Peut-être Alice... Peut-être...

Suivi d’un bord de plateau

20h30
Tout public – Entrée libre

R-E-L-I-É-E-S

École de cirque LeZartiCirque (CH)

Lorsque nous cheminons, même sur notre propre voie, nous ne sommes jamais seul-e.
Nous pouvons compter sur ceux qui sont passé-e-s avant nous, sur ceux qui sont là, non loin, la main tendue prête à aider. Dans R-E-L-I-É-E-S, les étudiant-e-s de LeZartiCirque explorent les liens rencontrés sur leurs chemins, pour avancer ensemble.

Suivi d’un bord de plateau

samedi
11 mai

19h00
Tout public – Entrée libre

«Ailleurs ? Higher...»

École de cirque de Marchin (BE)

Jongleurs, équilibristes, acrobates... rêvent-ils de hauteurs ou d’ailleurs ? Neuf jeunes de l’atelier création de l’École de Cirque de Marchin présentent le résultat de leur recherche.

Suivi d’un bord de plateau

20h30
Tout public – Entrée libre

Abbi Dubbi

Fuma Che’Nduma, Scuole di Circo e Teatro in Piemonte (IT)

A quel point est-ce difficile de faire un choix dans la vie ? Sommes-nous vraiment maître-sse-s de nos choix ? Abbi Dubbi est un spectacle de cirque contemporain qui ne veut pas donner de réponses mais seulement susciter des questions, des doutes et des perplexités.

Suivi d’un bord de plateau

dimanche
12 mai

17h00
Tout public – Entrée libre

Spectacle de l’émergence suisse de clôture

Collectif Kahraba (LI) suivi d’une scène ouverte

Le tableau d’ouverture du spectacle de clôture d’Axé Cirque est confié aux jeunes du Collectif Kahraba et mêlera masques, marionnettes, théâtre et musique. En deuxième partie, vous retrouverez Adrien Borruat (théâtre physique), Julie Levrat (trapèze fixe), Sophie Nussbaumer (équilibre), Bastien Alvarez (corde lisse), Aina Duc (tissu), Robyn Haefeli (roue cyr) ainsi que l’équipe Juniors d’Axé Cirque pour une scène ouverte décapante de la relève circassienne suisse.

Informations pratiques

Spectacles tout public à découvrir
en famille - Chapeau à la sortie
Sans réservation

Théâtre
Pré-aux-Moines
Route de Morges 8
1304 Cossonay-ville

Contact:
www.axecirque.com
info@axecirque.com
076 446 67 83

Une production



Axé Cirque est membre de



Avec la participation de



Avec le soutien de

